



FOURMI DE PAIN

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique minimum : 4 m d'ouverture – 4 m de profondeur – hauteur sous gril : 3 m Boîte noire.
Pendrellonnage à l'italienne de préférence.

Plateau

Temps de montage décor : 1h30 Temps de
démontage : 1h30

Lumière :

Parc lumineux minimum : 3 PC 1000

22 PC 500/650

5 Par 30 dont un sur platine

2 F1

Lumière noire au gril sur tout le plateau 1 ligne au

sol nécessaire.

Gélatines : 027, 075, 116, 120, 124, 151, 200, 704

Tous les PC doivent être des Fresnels sinon dépolis avec du LEE 253 ou du Rosco 101/119

Console programmable 24 circuits minimum

Le plan de feux est modifiable et adaptable à tous types de salle (ex. en pj implantation auditorium de Chelles , plateau de 10 x 9m).

Le régisseur de tournée enverra un plan de feux adapté à réception de la fiche technique du lieu d'accueil.

Scénographie :

Eléments au sol principalement.

Une perche du gril sera susceptible d'être utilisée pour y accrocher une toile enroulée sur une perche amenée par la cie.

Son :

Un micro HF est nécessaire pour la comédienne.

Bande-son sur CD (autopause demandé) ou QLab (la cie amène son ordinateur). Enceintes façade.

Retours en coulisses d'avt-scène à Jar et Cour nécessaires.

Montage :

4h minimum, prémontage fait.

Contact régie :

Pierre Blostin 06 03 69 39 39 prrblostin@gmail.com

Michaël Bouey 06 80 11 91 33 michael-bouey@hotmail.fr

Le plan de feux est adaptable et modifiable en fonction de la salle et du matériel proposé

Les Griottes (Association loi 1901) - MVAC 11- 8 Rue du Général Renault - 75011 Paris

SIRET : 799 641 501 00025 - Code APE 9001Z - Licence : 2-1123945 - N° MAIF :

3812589N Véronique BALME - 06 82 83 16 60 - associationlesgriottes@gmail.com