



UNE LUMIERE POUR NOEL

FICHE TECHNIQUE

Plateau :

Espace scénique minimum : 4 m d'ouverture – 4 m de profondeur – hauteur sous gril : 3 m
Boîte noire.
Pendrellonnage à l'italienne de préférence.
Temps de montage décor : 1h30
Temps de démontage : 1h30

Lumière :

Parc lumineux minimum : 3 PC 1000
22 PC 500/650
1 F1
Lumière noire au gril sur tout le plateau
1 ligne au sol directe est nécessaire au lointain (pour rideau lumineux amené par la cie).
Gélatines : 058, 075, 120, 124, 151, 200, 704

Tous les PC doivent être des Fresnels sinon dépolis avec du LEE 253 ou du Rosco 101/119
Console programmable 24 circuits minimum

Le plan de feux est modifiable et adaptable à tous types de salle (ex. en pj implantation théâtre de St Maur , plateau de 10 x 6m).

Le régisseur de tournée enverra un plan de feux adapté à réception de la fiche technique du lieu d'accueil.

Scénographie :

Eléments au sol uniquement.
Un filin doit pouvoir être tendu de la coulisse Jar à la coulisse cour à hauteur d'homme.

Son :

Bande-son sur CD (autopause demandé) ou QLab (la cie amène son ordinateur).
Enceintes façade.
Retours en coulisses d'avt-scène à Jar et Cour nécessaires.

Montage :

4h minimum, prémontage fait.

Contact régie :

Pierre Blostin 06 03 69 39 39 prrblostin@gmail.com
Michaël Bouey 06 80 11 91 33 michael-bouey@hotmail.fr