



FICHE TECHNIQUE BULLE OU LA VOIX DE L'OCEAN

Plateau :

Espace scénique minimum : 5m d'ouverture- 4m de profondeur – hauteur sous gril : 3m
Boîte noire.

Pendrillonnage à l'italienne de préférence.

Temps de montage décor : 2h

Temps de démontage : 1h30

Lumière :

Parc lumineux minimum : 3 PC 1000

22 PC 500/650

3 découpes 1kw

6 Par 64 CP 62 dont un sur pied

2 par 30

1 boule à facettes motorisée diamètre minimum 10 cm

3 horiziodes 500

4 horiziodes 150 sur platine amenées par la compagnie

3 prises directes sur le plateau.

Gélatines : 025, 027, 115, 120, 147, 151, 194, 200, 201

Tous les PC doivent être des Fresnels sinon dépolis avec du LEE 253 ou du Rosco 101/119

Console programmable 24 circuits minimum

Le plan de feux est modifiable et adaptable à tous types de salle (ex. en pj implantation centre culturel St Ayoul-Provins , plateau de 12 x 10m).

Le régisseur de tournée enverra un plan de feux adapté à réception de la fiche technique du lieu d'accueil.

Scénographie :

Eléments au sol.



Son :

Un micro HF est nécessaire pour une comédienne.

La bande-son est assurée par un des acteurs au plateau à l'aide d'un Ipod ou un ordinateur, à relier à la console son.

Enceintes façade.

Retours en coulisses d'avt-scène à Jar et Cour nécessaires.

Montage :

6h minimum, prémontage fait.

Contact régie :

Pierre Blostin 06 03 69 39 39 prrblostin@gmail.com

Michaël Bouey 06 80 11 91 33 michael-bouey@hotmail.fr

Le plan de feux est adaptable et modifiable en fonction de la salle et du matériel proposé